

EISISTENZIALISTI

Sartre e l'oltraggio di un editore

**MEMORIA IN DIFESA
DI EINAUDI GIULIO**

di **Norberto Bobbio**
e **Carlo Zini Lamberti**,

Aragno 2016, pp. 140, 12 euro.



Nel 1938, «parlando per la prima volta di Heidegger», il filosofo di scuola bergsoniana Jankélévitch disse che l'esistenzialismo «sta facendo furore nei salotti parigini e si porterà molto quest'inverno». Episodio minore di questo furoreggiare della filosofia di Heidegger è la storia del processo per oltraggio al pudore all'editore Giulio Einaudi. Reo d'aver pubblicato *Il muro* di Jean-Paul Sartre, cinque novelle esistenzialiste con qualche excursus «libidinoso», Einaudi fu portato in tribunale da una magistratura passata in breve dalle camice nere dei fascisti alle tonache nere dei preti. A scrivere la memoria in sua difesa fu Norberto Bobbio insieme all'avvocato Carlo Zini Lamberti. Riscopre e racconta questa storia bella e dimenticata Antonio Armano, già autore (sempre per Aragno) d'un magistrale *Maledizioni. Processi, sequestri e censure a scrittori e editori in Italia dal dopoguerra a oggi anzi a domani*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

86

SETTE | 35—02.09.2016